

# COMUNICATO STAMPA



**Salisburghese Turismo**  
Wiener Bundesstraße 23  
5300 Hallwang | Salzburg

**Christina Kahlenbach,  
MA MA**  
c.kahlenbach@  
salzburgerland.com  
T +43 662 6688 31  
M +43 664 8066 8831

**Tirol Werbung**  
Maria-Theresien-Straße 55  
6020 Innsbruck

**Mag. Manuela  
Mörtenbäck**  
manuela.moertenbaeck@  
tirolwerbung.at  
T +43 512 5320 656

**Alta Austria Turismo**  
Freistädter Straße 119  
4041 Linz

**Sabine Günterseder**  
sabine.guenterseder@  
oberoesterreich.at  
T +43 732 7277 552  
M +43 664 32 68 911

## Franz X. Gruber, compositore di "Stille Nacht! Heilige Nacht!" Vita e opere del maestro di scuola, musicista e compositore

Grazie al sostegno di un insegnante, il giovane che diverrà compositore della musica di "Stille Nacht! Heilige Nacht!" poté lasciare il lavoro di tessitore di lino e intraprendere la carriera di maestro elementare e organista. Nativo dell'Innviertel, in Alta Austria, Franz Xaver Gruber (1787 – 1863) svolse la sua attività di maestro, musicista e compositore soprattutto nel Salisburghese. L'apice della sua carriera fu per lui l'incarico di direttore del coro, il "posto della vita" a Hallein. Gruber riuscì a vivere i primi momenti di popolarità del suo canto natalizio, ma solo i suoi nipoti conobbero la fama mondiale di "Stille Nacht! Heilige Nacht!".

Infanzia e anni di scuola in Alta Austria

Conrad Xaver Gruber nacque il 25 novembre 1787 in condizioni di povertà.

Nella sua casa al numero 9 di Unterweizburg, nel comune di Hochburg-Ach nell'Innviertel, oltre ai genitori Josef e Anna vivevano già altri quattro figli. Il

piccolo Conrad era il quinto e in seguito nacque anche il sesto. Solo nel

1779, in seguito alla Guerra di Successione Bavarese, la regione era passata al "territorio al di là dell'Enns" e quindi all'Austria.

Le condizioni economiche erano difficili e i contadini si guadagnavano il pane anche come

tessitori, lavorando in casa. Franz Xaver Gruber, che secondo una consuetudine dell'epoca aveva preso il nome del padrino di battesimo, Franz, dovette inizialmente imparare il lavoro del padre. Ma già da bambino amava la musica più di qualsiasi altra cosa. Andreas Peterlechner, maestro di scuola di Gruber, sostenne questa predisposizione e gli impartì gratuitamente lezioni di musica, a cui tuttavia il padre si oppose rigidamente. Dopo alcuni anni di lezioni segrete di organo, a 11 anni Franz ricevette finalmente il suo primo strumento musicale, dopo aver fortuitamente dato prova del suo straordinario talento di organista.

La "prova di talento" di Franz Xaver Gruber nel 1798

Quella domenica, il maestro che avrebbe dovuto suonare l'organo si era ammalato e la messa solenne sembrava ormai compromessa. Al giovanissimo Franz Xaver Gruber fu chiesto di fungere da organista al posto del maestro. Suo padre non lo riteneva in grado, tuttavia, dopo un'iniziale esitazione, diede il permesso e accompagnò il figlio in chiesa. Suscitando stupore in tutti i presenti, il bambino suonò l'organo con sicurezza e tanto bene quanto il suo maestro. Perfino suo padre si convinse del talento del figlio e abbandonò il suo atteggiamento diffidente nei confronti della musica. Fu un momento chiave nella vita del giovane Gruber. Venne acquistata una spinetta, e il padre stesso provvide a trasportarla da Burghausen a Hochburg. Da quel momento in poi, il giovane Franzl poté passare le sere e il tempo libero facendo musica.

Dal 1805 poté intraprendere anche la tanto desiderata istruzione da insegnante. Inizialmente il giovane perfezionò le proprie competenze musicali presso l'organista parrocchiale Georg Hartdobler a Burghausen, località sull'altra riva del Salzach, in territorio bavarese e quindi all'estero. Erano anni oscurati dalle guerre napoleoniche, tempi pericolosi con le forze di occupazione alle porte di casa. Gruber portò a termine la propria formazione da maestro di scuola elementare a Ried im Innkreis e qui nel 1806 diede gli esami. L'anno obbligatorio di praticantato Gruber lo svolse come assistente del maestro Peterlechner, suo mentore e insegnante a Hochburg.

Maestro di scuola, sacrestano e organista ad Arnsdorf e Oberndorf

Nel 1807 il ventenne Franz Xaver Gruber ebbe il suo primo posto di insegnante, sacrestano e organista ad Arnsdorf, dopo aver ripetuto tutti gli esami a Salisburgo. Nello stesso anno sposò Maria Elisabeth Engelsberger, di 13 anni più vecchia di lui e vedova del suo predecessore: era una condizione posta dal comune e una consuetudine diffusa a quel tempo. Dalla moglie, Gruber ebbe due figli che morirono prematuramente. Per migliorare la propria situazione finanziaria e con la speranza di ottenere poi il posto di insegnante a Oberndorf, nel 1816 assunse anche l'incarico di organista e direttore del coro presso la chiesa di S.Nikola a Oberndorf, che distava solo quattro chilometri.